



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome **GIUSI ALESSIO**
E-mail **galessio@regione.lazio.it**

Nazionalità Italiana - responsabile della struttura "Progetti Speciali",

Data di nascita 25/06/1980

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) Marzo 2020 – oggi
- Nome e indirizzo del datore di lavoro **Regione Lazio**, Via Cristoforo Colombo 212
- Tipo di azienda o settore Ufficio di Gabinetto del Presidente della Regione Lazio
- Tipo di impiego Responsabile della struttura "Progetti Speciali"

- Date (da – a) Luglio 2018 – febbraio 2020
- Nome e indirizzo del datore di lavoro **Regione Lazio**, Via Cristoforo Colombo 212
- Tipo di azienda o settore Ufficio di Gabinetto del Presidente della Regione Lazio
- Tipo di impiego Coordinamento delle attività culturali
- Principali mansioni e responsabilità Supporta il Capo di Gabinetto nelle attività di coordinamento delle politiche culturali seguendo l'ideazione e lo sviluppo di numerosi progetti tra cui: aperture straordinarie delle Dimore storiche del Lazio; L'estate delle meraviglie; Le feste delle meraviglie; Ossigeno; Città della cultura. Per lo sviluppo dei progetti collabora con assessorati e direzioni regionali, con amministrazioni pubbliche ed enti privati. Partecipa a Commissioni giudicatrici in qualità di Componente.

- Date (da – a) 2005 - giugno 2018
- Nome e indirizzo del datore di lavoro **Zètema Progetto Cultura s.r.l.**, Via Attilio Benigni 59 - Roma
- Tipo di azienda o settore Società strumentale di Roma Capitale attiva nella gestione di beni e servizi culturali e turistici.
- Tipo di impiego Responsabile Ufficio Stampa
- Principali mansioni e responsabilità Collabora dal 2005 con l'Ufficio Stampa, assunta a tempo indeterminato dal 2007, responsabile dell'Ufficio stampa dal 2015. In qualità di responsabile dell'ufficio coordina le attività di ufficio stampa per il Sistema Musei Civici di Roma, per la Casa del Cinema, per i grandi eventi (Viaggio nei Fori di Piero Angela, Festival Internazionale di Letterature, Notte dei Musei etc), concerti (Concerto di Capodanno, Festa della Musica etc), mostre (Canaletto, Hokusai, Lux in Arcana, Artemisia Gentileschi, Genesi di Salgado, Gemme dell'Impressionismo etc), teatro (Casa dei Teatri e della Drammaturgia Contemporanea, Globe Theatre diretto da Gigi Proietti etc). Responsabile della comunicazione aziendale. Collabora con l'ufficio web nell'ideazione delle campagne di comunicazione digitale e nella redazione del sito aziendale.

- DATE (DA – A) 2009 - 2011

<ul style="list-style-type: none"> • NOME E INDIRIZZO DEL DATORE DI LAVORO • TIPO DI AZIENDA O SETTORE • TIPO DI IMPIEGO • PRINCIPALI MANSIONI E RESPONSABILITÀ 	<p>Antonio Latella</p> <p>Regista teatrale Responsabile stampa e comunicazione</p> <p>Coordina i rapporti con la stampa del regista teatrale Antonio Latella, oggi direttore della Biennale Teatro di Venezia. Segue la realizzazione del sito web dell'artista e ne cura l'immagine.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • DATE (DA – A) • NOME E INDIRIZZO DEL DATORE DI LAVORO • TIPO DI AZIENDA O SETTORE • TIPO DI IMPIEGO • PRINCIPALI MANSIONI E RESPONSABILITÀ • DATE (DA – A) • NOME E INDIRIZZO DEL DATORE DI LAVORO • TIPO DI AZIENDA O SETTORE • TIPO DI IMPIEGO • PRINCIPALI MANSIONI E RESPONSABILITÀ 	<p>2009 - 2018</p> <p>Kartabianca – Corso Ufficio stampa e grandi eventi</p> <p>Associazione culturale Docente Insegna all'interno del corso di formazione post lauream</p> <p>2009 - 2010</p> <p>Università degli Studi Roma3</p> <p>Master Economia e Valorizzazione delle Istituzioni Culturali Docente Attività di docenza all'interno del Master post lauream</p>

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione • Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio 	<p>Dal 2006 al 2020</p> <p>Zètema Progetto Cultura Srl attraverso MIDA e Solco s.r.l. Centro di Formazione - Roma</p> <p>Corso di formazione "Project Management degli eventi culturali" (2010) Corso di informatica "Outlook" (2010) Corso di formazione "Parlare in pubblico" (2011) Corso di informatica "Excell" (2012) Corso di formazione "Ascolto attivo" (2012) Corso di formazione "Storytelling" (2016) Corso di inglese (2011- 2013-2017)</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione • Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio • Qualifica conseguita 	<p>2013</p> <p>Sole 24 Ore Business School, 2013</p> <p>Ufficio stampa digitale: twitter e social media</p> <p>Master di specializzazione</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione • Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio • Qualifica conseguita 	<p>2005</p> <p>De Lorenzo Formazione</p> <p>Redazione multimediale di documenti</p> <p>Certificato Specializzazione professionale</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione 	<p>2004</p> <p>La Sapienza Università degli Studi di Roma</p>

- Qualifica conseguita Laurea in Scienze della Comunicazione
Con votazione 110 e lode
Tesi sperimentale "La stampa Etnica in Italia"

CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI

MADRELINGUA

Italiano

ALTRE LINGUE

Inglese

- Capacità di lettura Buono
- Capacità di scrittura Buono
- Capacità di espressione orale Buono

Spagnolo

- Capacità di lettura Buono
- Capacità di scrittura Buono
- Capacità di espressione orale Buono

CAPACITÀ E COMPETENZE
RELAZIONALI

Ottime capacità comunicative e relazionali di squadra; flessibilità; capacità di ascolto; abitudine al lavoro sotto pressione.

CAPACITÀ E COMPETENZE
ORGANIZZATIVE

Capacità di coordinamento; attitudine nella pianificazione; capacità di gestione di progetti; predisposizione al perseguimento degli obiettivi; rispetto delle scadenze dei progetti; problem solving

CAPACITÀ E COMPETENZE
TECNICHE

Ottima conoscenza del pacchetto Office, buona conoscenza Photoshop.
Ottima capacità nell'utilizzo di internet e dei social network.

PATENTE O PATENTI

B

DATI PERSONALI

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali".

Roma, 2/03/2020

Firmato Giusi Alessio