

CURRICULUM VITAE CARLA CACE

INFORMAZIONI PERSONALI

Cittadinanza Italiana

- **ESPERIENZE PROFESSIONALI**

Da 2021 – (dipendente a tempo indeterminato)

CROCE ROSSA ITALIANA

- Capo Ufficio Stampa

Attività: Coordinamento e gestione dello staff (anche in situazioni complesse, es. Covid-19, emergenza Afghanistan, conflitto in Ucraina ecc.), rapporti con la stampa e con le istituzioni, comunicazione istituzionale del Presidente Nazionale, missioni nazionali e internazionali, gestione social Presidente CRI.

Dal 2017 – (dipendente a tempo indeterminato)

CROCE ROSSA ITALIANA

- Senior Communication Officer – Governance, area Principi e Valori, Salute

Attività: Comunicazione istituzionale del Presidente nazionale, redazione articoli e pubblicazioni per sito Istituzionale, missioni nazionali e internazionali (Assemblea Generale ONU, Società Nazionali di Croce Rossa e Mezzaluna Rossa), ideazione e sviluppo campagne di comunicazione (“Non sono un bersaglio” per denunciare le violenze contro gli operatori sanitari, “Nuclear Experience” contro le armi nucleari, vedi www.cri.it), gestione social CRI e Presidente, Ufficio Stampa, Rapporti Istituzionali.

Dal 2013 al 2016

AL JAZEERA BALKANS

- Fixer

Attività: Realizzazione servizi con troupe su temi di interesse internazionale: migrazione, tasse, sisma centro Italia ecc.

Dal 2009 al 2013

SENATO DELLA REPUBBLICA

- **Addetto stampa**

Attività: monitoraggio agenzie stampa, rassegna stampa, comunicati e articoli, curatela mostre.

Dal 2005 al 2007

QUINTARETE SRL

- **Collaborazione esterna**

Attività: Autrice di testi e di produzioni andate in onda sulla rubrica settimanale "Parliamone", trasmissione di approfondimento culturale.

Dal 2004 al 2005

ADNKRONOS

- **Stagista e successivamente collaboratrice**

Attività: conferenze stampa, lanci e speciali, interviste.

- **COLLABORAZIONI GIORNALISTICHE**

L'Indipendente; Il Giornale; My Time; Mistero Magazine (dalla trasmissione Mediaset) Il Tempo; Futuro Quotidiano

- **ISTRUZIONE**

Diploma di Liceo Linguistico sperimentale conseguito con 54/60 presso il Liceo Gelasio Caetani, piazza Mazzini, Roma.

Laurea cum laude vecchio ordinamento in Lettere e Filosofia – Indirizzo Storia dell'arte moderna e Contemporanea, Università di Roma Tre.

Giornalista professionista dal 24 luglio 2013, n° tessera 076644

- **CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI**

LINGUE

Inglese (lettura ottima, scrittura ottima, espressione orale buona)

Francese (lettura ottima, scrittura ottima, espressione orale buona)

Spagnolo (lettura buona, scrittura buona, espressione orale buona)

PUBBLICAZIONI

“Giuseppe Lallich (1867-1953), dalla Dalmazia alla Roma di Villa Strohl-Fern”, - gennaio 2007, editore Palladino

“Foibe: martiri dimenticati”, co-autrice, gennaio 2008, editore Palladino

“Utopia – Volo – Modernità. Tullio Crali aeropittore futurista (1910 – 2000)”, catalogo della mostra, maggio 2008, editore Palladino

“Foibe: dalla tragedia all’esodo”, co-autrice, gennaio 2009, editore Palladino

“Agenda Cultura 2014”, co-autrice, dicembre 2013, editore Fergen

“Foibe ed Esodo. L’Italia negata”, febbraio 2014, editore Pagine (Finalista Premio Bancarella del confine orientale, 2014)

“Marò: le voci dei protagonisti”, giugno 2014, editore Pagine

“Magazzino 18. Le foto”, con prefazione di Simone Cristicchi e scritto a quattro mani con Jan Bernas, editore Fergen

Ha costituito, nell’ottobre del 2006, **E-NVENT S.r.l.**, una società di **organizzazione eventi e di format culturali**. La società ha realizzato una serie di iniziative di alto spessore con il sostegno di partner istituzionali quali, ad esempio, il Ministero della Difesa, l’Aeronautica Militare, la Regione Veneto, la Regione Lazio, il Comune di Roma, la Provincia di Roma e la Fondazione Roma.

Mostre E-NVENT di cui è stata curatrice: “Giuseppe Lallich, dalla Dalmazia alla Roma di Villa Strohl-Fern”, gennaio 2007; “Foibe: martiri dimenticati”, gennaio 2008; “Utopia – Volo – Modernità. Tullio Crali aeropittore futurista (1910 – 2000)”, maggio 2008; “Foibe: dalla Tragedia all’Esodo”, gennaio 2009.

- **CAPACITÀ E COMPETENZE ARTISTICHE**

Curatela mostre, scrittura creativa e fotografia. Ha seguito un corso di fotografia presso la RUFA, Rome University of Fine Arts.

Presidente della Giuria del Premio Artistico “Adrenalina Art Project” dal 2017.

Gestisce il suo blog “**Sturm und Art**”.

- **ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE**

Ottima capacità nella comunicazione e pubbliche relazioni, carattere aperto, predisposizione per il lavoro di squadra.

- **PATENTE**

È in possesso di Patente A e B

Il sottoscritto è a conoscenza che, ai sensi dell’art. 26 della legge 15/68, le dichiarazioni mendaci, la falsità negli atti e l’uso di atti falsi sono puniti ai sensi del codice penale e delle leggi speciali. Inoltre, il sottoscritto autorizza al trattamento dei dati personali, secondo quanto previsto dalla Legge 675/96 del 31 dicembre 1996.

Roma, marzo 2023

Firmato

CARLA CACE

