

#### INFORMAZIONI PERSONALI

Nome/Cognome **Flaminia SANTARELLI**  
Telefono ufficio 06.51687236  
Email [fsantarelli@regione.lazio.it](mailto:fsantarelli@regione.lazio.it)  
[flaminiasantarelli@gmail.com](mailto:flaminiasantarelli@gmail.com)  
  
Data di nascita 4 ottobre 1955  
Cittadinanza Italiana  
  
Sesso F

#### ATTUALE INCARICO

**Dirigente dell'Area Promozione e Commercializzazione dell'Agenzia Regionale del Turismo** – Regione Lazio (AO G03689 del 31.03.2015) in qualità di Dirigente nel ruolo della Giunta Regionale del Lazio

#### ESPERIENZA PROFESSIONALE

Date Da Aprile 2015 ad oggi

Posizione ricoperta

- **Dirigente dell'Area Promozione e Commercializzazione** dell'Agenzia Regionale del Turismo - Assessorato Formazione, Ricerca, Scuola, Università e Turismo
- **Valutazione indennità di risultato: 99/100 anno 2017**

Principali attività e responsabilità

- Promozione dell'offerta, degli itinerari, delle destinazioni e dei prodotti turistici del territorio regionale in Italia e all'estero attraverso la realizzazione di azioni mirate di promo-commercializzazione e di valorizzazione del territorio in coerenza con la programmazione regionale e nazionale in materia riguardanti: in occasione di Expo 2015, attività di affiancamento alle iniziative della Regione Lazio, per il settore turismo; per l'Anno dei Cammini (2016), coordinamento delle azioni e delle iniziative collegate al Sistema dei Cammini del Lazio; per l'Anno dei Borghi (2017), cura e sviluppo delle iniziative di promozione turistica a carattere locale e interregionale;
- Organizzazione di campagne di promo-commercializzazione turistica a supporto di processi e di prodotti innovativi, tra cui: la progettazione e realizzazione di iniziative di promozione territoriale per incentivare la conoscenza del territorio del Lazio, mediante la realizzazione di materiali turistici sia a carattere tradizionale che innovativo, tradotti in più lingue e scaricabili via web tramite il portale [www.visitlazio.com](http://www.visitlazio.com). e di short video di promozione, a carattere innovativo, anche con riprese aeree con droni;
- Cura della definizione, progettazione e coordinamento tecnico operativo per la partecipazione della Regione Lazio alle principali Fiere e manifestazioni di promozione turistica in Italia e all'estero, compresa la elaborazione del Calendario annuale, il coordinamento delle azioni e dei processi operativi per la organizzazione e la partecipazione, sia in forma diretta, sia in collaborazione con altre Direzioni Regionali, quali Agricoltura, Cultura e Attività Produttive, con

Istituzioni pubbliche e private, con Enti Locali e con Roma Capitale; relativo monitoraggio, amministrativo, finanziario e procedurale;

- Cura dei rapporti con la stampa, attraverso attività di organizzazione diretta di press tour oltre che di supporto, consulenza e assistenza a giornalisti, italiani e stranieri, per la individuazione di itinerari tematici e per l'approfondimento di argomenti specifici, finalizzati alla redazione di articoli sulla promozione territoriale e sull'offerta turistica del Lazio;
- Cura e coordinamento per la realizzazione di iniziative editoriali, quali opuscoli, guide, mappe destinate alla promozione delle eccellenze territoriali del Lazio, mediante affidamenti effettuati tramite E-procurement – MEPA ;
- Cura della promo-commercializzazione dell'offerta turistica nei mercati nazionali ed esteri e sviluppo di linee di azione per i mercati emergenti, in collaborazione con gli Enti locali e le associazioni di categoria, anche tramite Accordi e Protocolli d'intesa, quali: Protocollo d'Intesa Regione Lazio-Regione Umbria volto a incrementare i flussi turistici dei rispettivi territori (2015); Accordo Regione Lazio – UNPLI per la valorizzazione del Sistema dei Cammini del Lazio (2016); Adesione della Regione Lazio all'Accordo di Programma per la Promozione del Cammino di Francesco (2017);
- Contributo allo sviluppo di un'immagine unitaria e coordinata del territorio laziale attraverso la cura dei rapporti con le Istituzioni locali del Lazio, finalizzati a garantire la più ampia rappresentatività del territorio, in occasione di iniziative di promozione turistica, quali conferenze, seminari e incontri con la stampa;
- Sviluppo e realizzazione di progetti interregionali per la promo-commercializzazione del settore turistico, quali i Progetti interregionali di eccellenza "In IT.inere- Cammini, percorsi e luoghi di eccellenza nel Centro Italia", "Turismo culturale – Residenze, ville, castelli e giardini storici" (2016-2017) e "Appia Regina Viarum" (2018);

Datore di lavoro  
Settore

Regione Lazio – Via C. Colombo 212 – 00147 Roma  
Pubblica Amministrazione - Turismo

Date  
Posizione ricoperta

#### **Marzo 2012 – marzo 2015**

- ***Dirigente Area Promo-commercializzazione dell'Agenzia Regionale del Turismo*** del Dipartimento "Istituzionale e Territorio"

Principali attività e responsabilità

- Cura della promo-commercializzazione dell'offerta turistica del Lazio nei mercati nazionali ed esteri e sviluppo di linee di azione per i mercati emergenti;
- Organizzazione di campagne di promo-commercializzazione e di web marketing dell'ospitalità laziale a supporto di processi e prodotti innovativi;
- Organizzazione, coordinamento tecnico-operativo e partecipazione a forme tradizionali di fiere, eventi e manifestazioni e progettazione di attività promozionali tramite web marketing, in coerenza con le attività previste nella programmazione regionale;
- Contributo alla creazione di un'immagine unitaria e coordinata del territorio laziale attraverso l'ospitalità Made in Lazio;

Datore di lavoro  
Settore

Regione Lazio – Via C. Colombo 212 – 00147 Roma  
Pubblica Amministrazione - Turismo

Date

Posizione ricoperta

**Aprile 2011-febbraio 2012**

➤ **Dirigente Area Diritto allo Studio universitario e Bilancio direzionale** della Direzione Regionale Istruzione, Programmazione dell'offerta scolastica e formativa, Diritto allo studio e Politiche giovanili

Principali attività e responsabilità

- Cura delle attività di indirizzo, vigilanza e controllo di Laziodisu, ente pubblico dipendente per il Diritto allo studio universitario, comprensive del supporto alla definizione e destinazione dei contributi delle borse di studio e della attuazione dei Piani degli interventi per alloggi e residenze universitarie;
- Predisposizione del Piano Triennale per il Diritto allo Studio universitario e delle attività connesse, con particolare riguardo alle consultazioni con il Comitato Regionale di Coordinamento delle Università del Lazio, con il Tavolo di Consultazione delle Associazioni universitarie e con le OO.SS.;
- Partecipazione al Tavolo tecnico della IX Commissione della Conferenza Stato-Regioni in materia di Istruzione, Lavoro, Innovazione e Ricerca;
- Attività di supporto alla Direzione regionale per la predisposizione e la cura di documentazione in tema di bilancio

Datore di lavoro  
Settore

Regione Lazio – Via C. Colombo 212 – 00147 Roma  
Pubblica Amministrazione – Istruzione

Date  
Posizione ricoperta

**Febbraio 2005 - aprile 2011**

➤ **Dirigente dell'Area Valorizzazione del Territorio e del Patrimonio culturale** della Direzione Regionale Cultura, Spettacolo e Sport

Principali attività e responsabilità

- Cura della attuazione degli interventi strutturali e di valorizzazione in materia di beni culturali per gli Accordi di Programma Quadro – APQ1, Fondi FAS – CIPE, con funzioni di coordinamento sulle attività di monitoraggio;
- Responsabile operativo della “*Valorizzazione e promozione dei Grandi Attrattori Culturali*”, Fondi FESR – POR Lazio 2007-2013, Attività II.5 con funzioni di coordinamento e controllo finanziario, procedurale e fisico;
- Responsabile operativo della “*Valorizzazione di aree di pregio turistico, culturale ed ambientale*”, Fondi FESR - Docup Ob. 2 Lazio 2000/2006, Misura 3.2, con funzioni di coordinamento e controllo finanziario, procedurale e fisico;
- Responsabile operativo della “*Valorizzazione delle risorse ambientali, storiche e culturali*”, Misura I.3 del Programma integrato di interventi per lo sviluppo del litorale del Lazio, L.R.1/2001 “*Norme per la valorizzazione e lo sviluppo del litorale del Lazio*”;
- Coordinamento per la attuazione della L.R. 26/2009 “*Disciplina delle iniziative regionali di promozione della conoscenza del patrimonio e delle attività culturali del Lazio*”;
- Cura e coordinamento per la attuazione delle leggi regionali in materia di valorizzazione del patrimonio culturale ed in particolare:
  - L.R. 40/99 riguardante la “*Programmazione integrata per la valorizzazione ambientale, culturale e turistica del territorio*”, con funzioni di supporto operativo alla programmazione negoziata e di coordinamento per la attuazione degli Accordi di Programma, dei Piani Operativi di Area e dei Piani di valorizzazione integrata delle Aree di Programmazione integrata regionali;
  - L.R. 19/06 “*Disposizioni per la valorizzazione culturale, turistica e ambientale della Via Francigena e degli altri itinerari culturali regionali riconosciuti da parte del Consiglio d'Europa*”, con funzioni di supporto operativo allo sviluppo integrato territoriale e alla programmazione negoziata con gli Enti Locali, le Istituzioni centrali, Associazioni pubbliche e private, Società a partecipazione pubblica;
  - L.R. 27/01 “*Interventi per la conoscenza, il recupero e la valorizzazione delle*

*città di fondazione*”, con funzioni di coordinamento e controllo sulle attività di promozione e di valorizzazione del patrimonio culturale del Lazio riferito al periodo razionalista;

- Elaborazione progettuale e predisposizione delle attività dell'Osservatorio Regionale per la Cultura;
- Coordinamento delle attività connesse allo sviluppo del Portale della Cultura della Regione Lazio, con particolare riguardo alla realizzazione di progetti innovativi, come percorsi multimediali interattivi, fototeca digitale, Sistema Informativo dei beni culturali via web;
- Coordinamento delle attività di catalogazione e censimento del Centro Regionale di Documentazione dei beni culturali e ambientali del Lazio e del connesso Sistema Informativo Territoriale;
- Coordinamento, vigilanza e controllo dell'I.R.VI.T. - Istituto Regionale per le Ville Tuscolane;
- Coordinamento delle attività dei tirocini e degli stages di ricerca connessi ai Beni culturali del Lazio, con funzioni di sviluppo e implementazione delle Convenzioni attuative con le Università e gli Istituti Universitari;

Datore di lavoro  
Settore

Regione Lazio – Via C. Colombo 212 – 00147 Roma  
Pubblica Amministrazione - Cultura

Date

**Dicembre 2004 – febbraio 2005**

Posizione ricoperta

- **Dirigente dell'Ufficio Area programmazione integrata e Fondi strutturali** della Direzione Regionale Cultura, Sport e Turismo

Principali attività e responsabilità

- Supporto alla Programmazione e attuazione della Legge Regionale 40/99 – “*Programmazione integrata per la valorizzazione ambientale, culturale e turistica del territorio*”;
- Supporto alla gestione del Programma comunitario Docup Ob.2 2000/2006 – Misura III.2: *Valorizzazione di aree di pregio turistico ed ambientale*

Datore di lavoro  
Settore

Regione Lazio – Via C. Colombo 212 – 00147 Roma  
Pubblica Amministrazione – Cultura, Sport e Turismo

Date

**Maggio 2004 – dicembre 2004**

Posizione ricoperta

Posizione Organizzativa *Marketing territoriale*

Principali attività e responsabilità

- Promozione e collaborazione con Enti pubblici e privati per iniziative e attività di valorizzazione del territorio regionale;
- Promozione e attuazione di iniziative finalizzate alla produzione e pubblicazione di nuovo materiale documentario relativo ai beni culturali e ambientali

Datore di lavoro  
Settore

Regione Lazio – Via C. Colombo 212 – 00147 Roma  
Pubblica Amministrazione - Cultura, Sport e Turismo

**Settembre 1992 – aprile 2004**

Istruttore Direttivo con la qualifica professionale di “esperto in storia dell'arte”

Date

Posizione ricoperta

Censimento e catalogazione dei beni culturali del Lazio per il settore della Storia dell'Arte e del connesso Sistema informativo territoriale

Principali attività e responsabilità

Datore di lavoro  
Settore

Regione Lazio – Via C. Colombo 212 – 00147 Roma  
Centro Regionale per la Catalogazione dei Beni culturali e ambientali del Lazio

Date	<b>1989 -1992</b>
Posizione ricoperta	Titolare di contratto con qualifica "Storico dell'Arte"
Principali attività e responsabilità	Censimento e catalogazione dei Beni culturali e ambientali del Lazio
Datore di lavoro	Regione Lazio – Via C. Colombo 212 – 00147 Roma
Settore	Centro Regionale per la Catalogazione dei Beni culturali e ambientali del Lazio
Date	<b>1985 – 1989</b>
Posizione ricoperta	Titolare di Borsa di studio
Principali attività e responsabilità	Censimento e catalogazione dei Beni culturali e ambientali del Lazio per il settore della Storia dell' arte
Datore di lavoro	Regione Lazio
Settore	Centro Regionale per la Catalogazione dei Beni culturali e ambientali del Lazio
Date	<b>1981 – 1984</b>
Posizione ricoperta	Attività professionale nel settore dei beni culturali e storico artistici per collaborazioni con Enti privati e pubblici
Principali attività e responsabilità	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Collaborazione scientifica con la sezione didattica del Museo Nazionale di Castel Sant'Angelo in qualità di operatore culturale – storico dell'arte;</li> <li>- Collaborazione scientifica con l'Istituto Nazionale per gli Studi Cateriniani in qualità di storico dell'arte;</li> <li>- Collaborazione scientifica con l'Istituto di Storia dell'Arte della Facoltà di Lettere dell'Università degli Studi di Roma "La Sapienza" per la realizzazione del ciclo di mostre "Il Quattrocento a Roma e nel Lazio;</li> <li>- Incarichi di insegnamento di Scuola Media e Scuola Media Superiore per materie letterarie e storia dell'arte.</li> </ul>

## ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Date (da – a)	<b>Settembre 2001 – dicembre 2003</b>
Titolo della qualifica rilasciata	Dirigente
Principali tematiche/competenze professionali possedute	Vincitrice Corso-concorso per la copertura di n. 100 posti di qualifica dirigenziale nel ruolo del personale della Regione Lazio
Nome e tipo d'organizzazione	Regione Lazio
Date (da – a)	<b>1992</b>
Titolo della qualifica rilasciata	Istruttore direttivo esperto in Storia dell'Arte
Principali tematiche/competenze professionali possedute	Vincitrice Concorso per Istruttore Direttivo
Nome e tipo d'organizzazione	Centro Regionale di Documentazione per i Beni culturali e ambientali del Lazio Regione Lazio
Date (da – a)	<b>1989 - 1992</b>
Titolo della qualifica rilasciata	Titolare di contratto annuale, per la durata di quattro anni, con la qualifica di Contrattista "Storico dell'arte"
Principali tematiche/competenze professionali possedute	Censimento e catalogazione dei beni culturali e ambientali del Lazio
Nome e tipo d'organizzazione	Regione Lazio - Centro Regionale di Documentazione per i Beni culturali e ambientali del Lazio
Date (da – a)	<b>1985 - 1989</b>
	Titolare di borsa di studio annuale della durata di quattro anni

Titolo della qualifica rilasciata  
Principali tematiche/competenze professionali possedute  
Nome e tipo d'organizzazione

Censimento e catalogazione dei beni culturali e ambientali del Lazio  
Regione Lazio - Centro Regionale di Documentazione per i Beni culturali e ambientali del Lazio

#### TITOLO DI STUDIO

Laurea in Materie Letterarie (110/110 e Lode)

Date (da – a)

Conseguita il **19/12/1981**

Principali tematiche/competenze professionali possedute  
Nome e tipo d'organizzazione

Storia dell' Arte

Università degli Studi di Roma 'La Sapienza'

#### CAPACITA' E COMPETENZE PERSONALI

**Madrelingua**  
**Lingue straniere**

Italiana

LINGUE	COMPRESIONE		PARLATO		SCRITTO	
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione		
INGLESE	C2	C2	C1	C1		C2
FRANCESE	B1	B1	B1	B1		B1

#### Conoscenze informatiche

Buone capacità e conoscenze informatiche acquisite nell'ambito di corsi di formazione e aggiornamento professionale e dell'esperienza lavorativa:

- Pacchetto Office 2007 (word avanzato, excell, power point)
- Strumenti per la navigazione su internet

#### ULTERIORI INFORMAZIONI

**CORSI DI FORMAZIONE e di aggiornamento professionale**

2018: *Strategie di prevenzione e contrasto della corruzione nei settori a rischio più elevato della pubblica amministrazione;*  
2017: *Corso di formazione per preposti in materia di sicurezza;*  
2016: *Aggiornamento sicurezza e salute nei luoghi di lavoro;*  
2015: *La valutazione della performance;*  
2015: *Leadership e governo delle relazioni interne*  
2014: *Sviluppo manageriale*  
2010: *Gestione degli appalti pubblici nell'ambito del processo di implementazione del Programma Operativo Regionale (POR) FESR 2007-2013*  
2010: *Seminario sui Fondi Europei*  
2009: *La valutazione della riforma della Pubblica Amministrazione*  
2009: *Management delle risorse umane*  
2008: *Gestione per obiettivi e valutazione dei risultati*  
2007: *Organizzazione e sistema regionale*  
2007: *Processi relazionali : gestione delle risorse umane*  
2006: *La stipula dei contratti nella Pubblica Amministrazione*  
2004: *Il Fund raising come strategia di finanziamento di servizi ed eventi culturali*  
2003: *Corso di formazione del Corso-Concorso per 100 posti di dirigente nel ruolo degli uffici della Regione Lazio*  
2003: *Internazionalizzazione e marketing territoriale*

2002: *Marketing territoriale in chiave turistico-culturale*  
 2002: *Excel operativo*  
 2001: *Snellimento delle procedure amministrative*  
 2001: *Il processo di delega*  
 2000: *Redigere progetti e relazioni*  
 2000: *Beni e servizi culturali: legislazione e politiche regionali*  
 1997: *Attuazione, monitoraggio e valutazione degli interventi strutturali dell'Unione Europea*  
 1996: *Diritto comunitario*  
 1987: *Rilevamento dei beni mobili artistici*  
 1986: *Corso di formazione interdisciplinare per la attuazione del Piano di censimento e catalogazione dei beni culturali e ambientali del Lazio*

## PUBBLICAZIONI

- *"I Fondi strutturali per la cultura"* in Edilizia Popolare, Roma 2010, in collaborazione con Antonio Pietro Latini;
- *"Gli affreschi inediti della cappella del Castello"* e *"Gli artigiani della chiesa di San Francesco e gli artisti Giovanni e Sebastiano Conca: il manoscritto di Padre Deodato da Nazzano 1752-1768"* in Nazzano e il suo territorio , Soveria Mannelli 2002;
- *La Media Valle del Tevere – riva destra; repertorio dei dipinti del Quattrocento e del Cinquecento*, Roma 1999, testi e coordinamento redazionale;
- *"L'interno di S. Antonio: una ricostruzione archivistica e Appendice documentaria"* e *"Gli affreschi di San Leone"* in Capena e il suo territorio, Bari 1995;
- *"1850-1930: ottant'anni di malaria nell'arte"* in *La Malaria, scienza, storia, cultura*, Roma 1994;
- *Censimento conservativo dei beni artistici e storici-Guida alla compilazione delle schede*, a cura di M. Cordaro e M.C.Mazzi, Roma 1992, esempi di utilizzazione delle schede;
- *Iconografia di Santa Caterina da Siena*, a cura di L. Bianchi e D. Giunta, Roma 1988, schede storico artistiche e collaborazione alla redazione e revisione del volume;
- *"Tre diversi momenti del '400 reatino: il ciclo di Borgo Velino e gli affreschi nel Battistero della Cattedrale e nella chiesa di S. Eusanio"*, in *Aspetti dell'arte del Quattrocento a Rieti*, Roma 1981, catalogo della mostra

## INCARICHI - COMMISSIONI

- **2017:** Commissione di valutazione dei progetti di cui all'Avviso pubblico approvato con Determinazione n. G05356/2017 per il Programma regionale in favore delle tradizioni storiche, artistiche, religiose e popolari ex L.R. 26/2007 art 31, annualità 2017, con funzioni di presidente;
- **2015:** Commissione di valutazione dei progetti di cui all'Avviso pubblico per la presentazione di progetti di comunicazione turistica da parte dei Comuni del Lazio in attuazione alla DGR n. 718 del 28.01.2014", con funzioni di presidente;
- **2014:** Commissione di Valutazione dei progetti di valorizzazione e promozione turistica del territorio di tipo innovativo in grado di alimentare i movimenti turistici in aree marginali del Lazio e/o in periodi di bassa stagione, con funzioni di presidente ;
- **2013:** Supporto tecnico alla Commissione per la valutazione dei progetti di Cooperazione interterritoriale e transnazionale dei Gruppi di Azione Locale (GAL) – PSR 2007/2013 ASSE IV LEADER;
- **2012:** Coordinamento del Gruppo di Lavoro regionale sul Turismo enogastronomico finalizzato alla elaborazione di progettualità integrate e condivisione di campagne promozionali e di azioni di comunicazione in Italia e all'estero;
- **2011:** Commissione tecnica regionale per la valutazione dei progetti presentati per accedere ai benefici a favore delle comunità giovanili, con funzioni di

- presidente;
- **2010:** Componente per la Regione Lazio della Commissione tecnico scientifica prevista dal Protocollo di Intesa tra il Ministero per i Beni e le Attività culturali, la Regione Lazio, il Comune di Roma e il Vicariato di Roma finalizzato alla redazione del Piano di gestione del Sito UNESCO “Centro storico di Roma”;
  - **2009:** Referente operativo per l’Assessorato Cultura, per la attuazione del Protocollo d’intesa tra la Regione Lazio e l’Associazione internazionale “Cammini d’Europa GEIE”;
  - **2009:** Componente per la Regione Lazio della Commissione tecnica per la attuazione del POR FESR Lazio 2007/2013 Obiettivo Competitività regionale e Occupazione – Asse II Ambiente – Attività 5 *Interventi per la valorizzazione e la promozione dei Grandi Attrattori Culturali*;
  - **2008:** Referente operativo per la attuazione del Protocollo d’Intesa tra il Ministero per i Beni e le Attività Culturali e la Regione Lazio per la valorizzazione e la promozione dei Grandi Attrattori Culturali;
  - **2008:** Referente operativo per la attuazione della Convenzione tra il FAI – Fondo per l’Ambiente Italiano e la Regione Lazio per le attività di valorizzazione e promozione del patrimonio culturale regionale;
  - **2008:** delega del Presidente della Giunta Regionale del Lazio, quale rappresentante dei seguenti Comitati:
    - Comitato Nazionale per le Celebrazioni del IV Centenario della morte di Caravaggio
    - Comitato Nazionale per il 550° Anniversario dalla nascita di Pinturicchio
    - Comitato Nazionale per le Celebrazioni del Centenario del manifesto futurista;
  - **2007:** responsabile del coordinamento del gruppo di lavoro interdipartimentale della Regione Lazio per la valorizzazione dell’antico tracciato della Via Francigena e del supporto tecnico alla Cabina di Regia della L.R. 40/99;
  - **2006:** componente, per la Regione Lazio - Direzione Regionale Beni e attività culturali, Sport, della Commissione di studio del Ministero per i Beni e le Attività culturali, per la elaborazione del progetto di valorizzazione del Parco Archeologico di Veio;
  - **2006:** componente del gruppo di lavoro della Direzione Regionale Beni e Attività culturali, Sport – Regione Lazio, per la valutazione dei progetti di valorizzazione dei siti regionali iscritti nella lista del patrimonio mondiale dell’umanità (UNESCO);
  - **2006:** Referente del “*Tavolo tecnico dei beni culturali*” per lo sviluppo del patrimonio culturale della Tuscia viterbese;
  - **2005:** componente, per la Regione Lazio, della Commissione paritetica del Ministero per i Beni e le Attività culturali, giudicatrice del concorso internazionale per la Realizzazione del Monumento alla Memoria dei Caduti di Nassiriya;
  - **2003:** referente per la Direzione Regionale Cultura, Sport e Turismo dell’Unità Tecnica Finanza di Progetto/Project Financing, gruppo di lavoro interdipartimentale della Regione Lazio;
  - **2003:** referente, per la Direzione Regionale Cultura, Sport e Turismo, delle attività della Cabina di Regia per la attuazione del Marketing territoriale, Mis. II.3 del Docup Ob. 2 Lazio 2000/2006;
  - **2003:** componente, per l’Assessorato Cultura, Spettacolo, Turismo e Sport della Regione Lazio, della commissione giudicatrice del Concorso pubblico di idee per lo studio di fattibilità della valorizzazione del patrimonio storico-culturale dell’area Cerite.

Quanto sopra è stato dichiarato dalla sottoscritta ai sensi degli artt. 46, 47 e 77 bis del Dpr 445/2000 e s.m.i., con la consapevolezza delle sanzioni penali richiamate dall’art.76 del medesimo Dpr 445/2000

Firmato  
 Flaminia Santarelli  
 Roma 9 aprile 2018